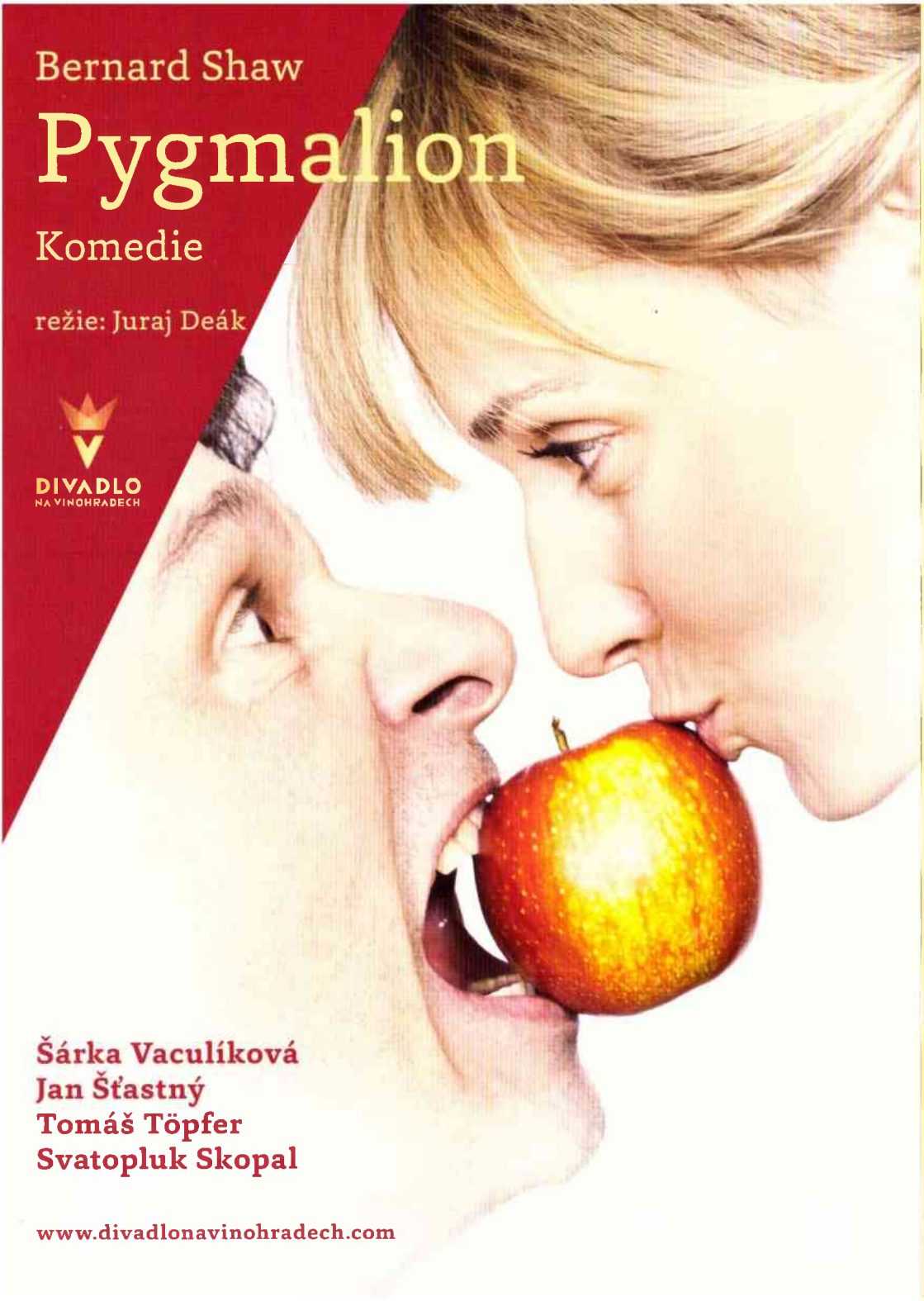
Bernard Shaw

Pygmalion

Komedie

režie: Juraj Deák

DIVADLO
NA VINOHRADECH



Šárka Vaculíková
Jan Šťastný
Tomáš Töpfer
Svatopluk Skopal

www.divadlonavinohradech.com

Bernard Shaw

Pygmalion

Komedie

DIVADLO NA VINOHRADECH

Překlad / **Jiří Josek**
Režie / **Juraj Deák**
Dramaturgie / **Karel Tománek**

Scéna / **Ivo Žídek**
Kostýmy / **Jana Hauskrechtová**
Hudba / **Ondřej Brousek**

KVĚTINÁŘKA LÍZA — Šárka Vaculíková
PROFESOR HIGGINS — Jan Šťastný
PLUKOVNÍK PICKERING — Tomáš Töpfer
POPELÁŘ DOOLITTLE — Svatopluk Skopal
PANÍ HIGGINSOVÁ — Libuše Švormová
PANÍ PEARCEOVÁ — Naďa Konvalinková
PANÍ EYNSFORD-HILLOVÁ, MATKA — Eva Režnarová
EYNSFORD-HILLOVÁ, DCERA — Jana Kotrbatá / Denisa Pfauserová
FREDDY EYNSFORD-HILL — Marek Lambora
MAĎAR, PŘIHLÍŽEJÍCÍ PÁN — Denny Ratajský
SARKASTICKÝ PÁN, HOST NA PLESE — Jiří Žák
ZVÍDAVÝ PÁN, HOST NA PLESE — Jan Battěk
ŽENY A MUŽI NA ULICI, HOSTÉ NA PLESE — Mimický sbor Divadla na Vinohradech

Nejslavnější hru Bernarda Shawa (1856–1950) inspiroval příběh o bájném sochaři Pygmalionovi, jenž zatoužil vdechnout život soše, do které se zamiloval. V Shawově moderní variaci je oním Pygmalionem londýnský profesor fonetiky Henry Higgins, který si zamane, že pouliční prodavačku květin Lízu Doolittlovou přetvoří v dámu, která svými způsoby obstojí i mezi nejvyššími společenskými vrstvami. Toto rozhodnutí má však pro Higginsův život nečekané dopady – neboť zcela proměněn jejich vzájemným zápolením neodchází pouze „objekt experimentu" Líza, ale i samotný její vychovatel.

Komedie jednoho z nejoriginálnějších světových dramatiků má podtitul „romantická", neboť – jak poznamenává sám její autor – „proměna, kterou Líza prodělá, se zdá být krajně nepravděpodobná, ale ve skutečnosti je celkem běžná". Ano, máme co dělat s odvěkým a stále se opakujícím příběhem o zápasu mezi mužem a ženou, z něhož – mají-li spolu navázat skutečný vztah – nikdy nemůže vzejít jediný vítěz.

Premiéra: 22. 4. 2016

Zřizovatel divadla: PRAHA PRAGUE PRAGA PRAG
Partner divadla: noen
Mediální partneři: HOSPODÁŘSKÉ NOVINY, Český rozhlas
Ocenění: Superbrands CZECH AWARD